

## LYRA

### „Ani ole Lirushalayim“

Hebräische Lieder, jüdische Tänze und Anekdoten

Ani ole Lirushalayim – „Ich fahre nach Jerusalem“ – mit diesem populären Lied aus Israel lädt das Klezmerensemble Lyra zu einer musikalischen Reise nach Jerusalem ein. Jerusalem war seit alters her die geistige Heimat des jüdischen Volkes. Juden aus aller Welt behielten trotz wechselnder Herrschaft über Jahrhunderte hinweg ihre geistige und emotionale Verbundenheit zur „Heiligen Stadt“.

Das emotionale Klarinettenspiel von Sewa Zubarev aus St. Petersburg ist ein Spiegelbild seiner jüdischen Seele und wird das Publikum in seinen Bann ziehen. Seine virtuosen musikalischen Partner sind Jurij Kandelja – Bajan/Knopfakkordeon - aus Moldawien und der Hamburger Gitarrist Norbert Kujus. Die Hamburger Sängerin Karin Tschamper spannt mit den hebräischen Liedern religiösen Inhalts einen Bogen zwischen Altem und Neuem Testament. Die unterschiedlichen Musikstile der Klezmermusik stellen eine Verbindung zwischen Okzident und Orient dar, das Ensemble Lyra wird mit außergewöhnlichen Arrangements sein Publikum faszinieren. Jüdische Witze, vorgetragen von Sewa Zubarev, ergänzen das Programm. Hawa Nagila! – Lasst uns fröhlich sein!

Auch an diesem Abend ist wie immer im Rahmen der gemeinsamen Veranstaltungsreihe „Grenzenlos“ des Senator-Neumann-Heimes und der Begegnungsstätte Bergstedt für eine vorzügliche Gastronomie mit Speis‘ und Trank zu erschwinglichen Preisen gesorgt.

**Freitag, 27. März 2009, 19.30 Uhr**

**Senator-Neumann-Heim**

**Heinrich-von-Ohlendorff-Straße 20**

**Eintritt: € 10,- / € 5,- (für Menschen mit Behinderungen)**

**Tel. Kartenreservierung möglich: 604 02 49**

#### Kurzbiografien

Karin Tschamper, Gesang und Moderation, lebt in Hamburg.

Gesangausbildung in Hamburg, langjährige Auftrittserfahrung mit bekannten Hamburger Chören. Auslandsauftritte. Langjährige Zusammenarbeit mit herausragenden Musikern der Hamburger Musikszene

Wsewolod Zubarev, Klarinette und Moderation

Geb. 1977 in St. Petersburg.

1996 - 2001 Studium an der St. Petersburger Musikhochschule

1997 Teilnahme an dem Meisterkurs für Klezmermusik bei Giora Feidmann

1997 - 2001 Auftritte mit klassischen Ensembles

2000 Teilnahme an dem Internationalen Wettbewerb

1996 - 2002 Studium an der Hamburger Musikhochschule

2007 - Gründung und Mitwirkung in der Klezmerband "Lyra"

1992 Preisträger des Internationalen Wettbewerbs „Konzertino Praga" in Prag, Tschechische Republik

1990 Preisträger des allrussischen Wettbewerbs der jungen Klarinettenisten in Moskau

1988 – 1994 Konzerte und Tournées in Russland, Deutschland, Finnland und Österreich

1987 Erstes Konzert mit Orchester in der staatl. Musikhalle St. Petersburg

Juri Kandelja, Bajan( Knopfakkordeon):

Geb.1961 in Moldawien ,

1985 Musikhochschulabschluss in Moldawien als einer der besten seines Jahrgangs. Gewinner verschiedener Musikwettbewerbe.

Juri Kandelja lebt seit 1996 in Deutschland, seit 2005 in Hamburg. Seine spielerische Vielseitigkeit macht ihn zu einem begehrten Begleiter in der Hamburger Szene.

Norbert Kujus, Gitarre

1958 geboren in Hamburg

1981-1986 Studium der Konzertgitarre

1985-1990 Jazzstudium

Ausgewählter Teilnehmer an internationalen Masterclasses: Köln, Berklee School in Germany, Salzburg. Das Gitarrespielen brachte er sich mit eiserner Disziplin zunächst selbst bei, ehe er in den achtziger Jahren ein Studium der klassischen Gitarre absolvierte. Es folgten ein Jazzstudium mit dem Hauptfach E-Gitarre an der Hamburger Musikhochschule sowie Workshops bei Größen wie Joe Pass, Dave Liebman, Marc Johnson und Mick Goodrick. Seither arbeitet er sehr erfolgreich als Live- und Studio-Musiker.

Auftritte in der Jazzszene und als Profimusiker, Tourneen in Europa, Studiojobs für Pop, Filmmusik und diverse CD Produktionen.

Aktiv als Dozent für Jazz und Rockgitarre auf diversen Workshops.

2002 Veröffentlichung der CD Norbert Kujus Trio – Modulations

